



# PACLE

**Proves d'Acreditació del Coneixement de Llengües Estrangeres**  
**Pruebas de Acreditación del Conocimiento de Lenguas Extranjeras**

**GUÍA DEL CANDIDATO**  
**INGLÉS NIVEL C1**

València, 2016

## ÍNDICE

### **1 Especificaciones de las pruebas**

- 1.1 Objetivos específicos (MCER)
- 1.2 Destrezas evaluadas
- 1.3 Temática
  - 1.3.1 Contenidos temáticos: nivel C1
- 1.4 Método de evaluación: tipos de tareas o ejercicios
- 1.5 Número de ejercicios/items/palabras
- 1.6 Duración de la prueba y de las distintas partes
- 1.7 Instrucciones

### **2 Criterios de evaluación**

- 2.1 Peso de las áreas
- 2.2 Criterios de corrección de la prueba
- 2.3 Procedimientos de corrección

### **3 Criterios de corrección detallados**

- 3.1 Prueba de comprensión lectora
- 3.2 Prueba de comprensión auditiva
- 3.3 Prueba de expresión e interacción escrita
- 3.4 Prueba de expresión e interacción oral

### **4 Guía de administración**

- 4.1 Matrícula
- 4.2 Publicación de resultados
- 4.3 Reclamaciones
- 4.4 Examinandos con necesidades especiales
- 4.5 Identificación del examinando en las pruebas
- 4.6 Normas de desarrollo de las pruebas en las aulas

## 1. ESPECIFICACIONES DE LAS PRUEBAS

### 1.1 Objetivos específicos (MCER)

El sistema PACLE de evaluación de la competencia en lenguas extranjeras asume, en todo el proceso, los planteamientos del enfoque presentes en el MCER, desde la selección de los materiales de acuerdo con las tareas que el usuario debe ser capaz de realizar con éxito en cada nivel, hasta la evaluación de su actuación partiendo de las escalas de descriptores que el documento ofrece. En todo momento, se atiende a las indicaciones del MCER en relación con los ámbitos de uso, los objetivos de la comunicación o la relación con el contexto social.

#### Nivel C1

- Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos.
- Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
- Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.
- Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

### 1.2 Destrezas evaluadas

Las pruebas constan de cuatro partes, para la evaluación de cada una de las cuatro macrodestrezas comunicativas.

#### **Parte 1. Comprensión de lectura**

Esta prueba evalúa la capacidad de recibir la información presente en textos escritos, analizarla y comprenderla.

#### **Parte 2. Comprensión auditiva**

Se presentan a los candidatos varios textos orales a partir de los cuales deberán realizar diferentes tareas de comprensión, recepción y proceso de la información. Los textos provienen preferentemente de medios de comunicación orales y puede haber hablantes simultáneos.

### Parte 3. Expresión e interacción escritas

Se evalúa con esta prueba el nivel de producción textual escrita del candidato, a través de la realización de diferentes tareas escritas que se proponen al candidato.

### Parte 4. Expresión e interacción oral

Esta prueba tiene por objeto la determinación del nivel de competencia del candidato a la hora de realizar tareas orales. Se evalúan aspectos de eficacia comunicativa, fluidez, pronunciación y entonación, disponibilidad léxica, adecuación morfosintáctica.

## 1.3 Temática

Se trata de pruebas no especializadas desde el punto de vista profesional, técnico o científico. Tanto los textos orales y escritos que se ofrecen a los usuarios como los que se espera que estos produzcan durante sus intervenciones siguen indicaciones temáticas accesibles a un público amplio, más allá de la divulgación científico-técnica para un público no especializado.

### 1.3.1 Contenidos temáticos: nivel C1

**Uno mismo y los demás:** creencias, valores y opiniones, buenos modales sociales, comunicación, relaciones sociales, la pareja, la familia y polémicas.

**El entorno:** medio ambiente, impacto humano, vida en la ciudad, sostenibilidad, vivienda, alquiler y compra.

**El trabajo:** entorno laboral, actitudes frente al trabajo, nuevos perfiles laborales, desempleo,

**Ocio:** nuevas actividades de ocio, vida nocturna, trastornos del sueño, dimensión cultural de la comida, actividades de ocio extremas.

**Salud:** sistemas sanitarios públicos y privados, relación cuerpo-mente, nuevas enfermedades y síndromes, procesos mentales, dolencias y enfermedades raras.

**La imagen:** el lenguaje corporal, la imagen de uno mismo, equilibrios y trastornos, evolución temporal de los criterios estéticos, el buen gusto.

**Sociedad:** servicios sociales, estado de bienestar, inmigración y multiculturalismo, integración y respeto mutuo, seguridad personal, tendencias en la criminalidad, política, responsabilidad, conciencia social, demografía.

**Medios de comunicación:** tendencias, influencia, responsabilidad, evolución técnica, redes sociales.

**Educación:** valor y coste, necesidad de la educación crítica, preparación académica y vocacional, autoaprendizaje, nuevas tendencias en educación.

**Economía y dinero:** ética y *marketing*, consumismo, actitudes hacia el dinero, banca, tendencias en el comercio, el comercio electrónico, defensa del consumidor.

**Tecnología y ciencia:** papel en la vida cotidiana, límites de la ciencia y la tecnología, evolución técnica previsible, impacto de las TIC en hábitos personales, antropología divulgativa.

## 1.4 Métodos de evaluación: tipos de tareas o ejercicios

A continuación, se detallan los métodos de evaluación empleados en cada una de las destrezas de las que se examina el candidato de las pruebas de acreditación.

### -Parte 1. Comprensión de lectura

Esta prueba evalúa la capacidad de recibir la información presente en textos escritos reales, analizarla y comprenderla, atendiendo además a elementos pragmáticos derivados del contexto comunicativo. Se proporcionan diferentes textos a los candidatos, quienes deberán realizar diferentes tareas de comprensión general y de detalle. Las tareas pueden componerse de ítems de distinta tipología: de verdadero o falso con justificación, de opción múltiple, de respuesta corta, de relación, de secuenciación, entre otros. Se emplean textos de diversas fuentes y de diferentes variedades de los idiomas en los que se evalúa el candidato. Esta prueba puede presentarse en formato digital o en papel.

### -Parte 2. Comprensión auditiva

Se presentan a los candidatos varios textos orales procedentes de materiales auténticos, a partir de los cuales deberán realizar diferentes tareas de comprensión, recepción y proceso de la información. Los textos provienen preferentemente de medios de comunicación orales y puede haber hablantes simultáneos (sin solapamientos, o de poca envergadura). Se emplean textos de diversas fuentes y de diferentes variedades de los idiomas en los que se evalúa el candidato.

Las tareas a realizar pueden ser de diferente tipo, combinando ítems de selección múltiple, de verdadero o falso con justificación, respuesta breve o relación, entre otros. Para la realización de esta prueba pueden emplearse tanto medios informáticos como en papel.

### -Parte 3. Expresión e interacción escritas

Se evalúa con esta prueba el nivel de producción textual escrita del candidato, a través de la realización de diferentes tareas escritas que se proponen al candidato.

Esta prueba se presenta únicamente en papel, salvo en el caso de los candidatos con necesidades especiales y cuando la comisión de coordinación de las pruebas haya autorizado, de acuerdo con la justificación documental, el uso de medios informáticos o el dictado.

Las producciones escritas deben seguir pautas temáticas fijadas y pretenden reproducir tareas del mundo real. Son evaluadas por dos examinadores, que puntúan cada texto producido atendiendo a su eficacia comunicativa, la adecuación a la tipología textual, la corrección en aspectos formales del texto escrito, el uso de recursos léxicos y morfosintácticos.

#### -Parte 4. Expresión e interacción orales

Esta prueba tiene por objeto la determinación del nivel de competencia del candidato a la hora de realizar tareas orales. Se evalúan aspectos de eficacia comunicativa, fluidez, pronunciación y entonación, disponibilidad léxica, adecuación morfosintáctica.

La prueba es evaluada por dos examinadores, uno de los cuales da las instrucciones a los candidatos para realizar las tareas de expresión oral y colabora con ellos en la realización de las tareas de interacción. Las tareas a realizar deben reproducir, en lo posible, las que se dan en situaciones comunicativas reales.

### 1.5 Número de ejercicios/ítems/palabras

La estructura de los exámenes conducentes a la acreditación del nivel de dominio en lengua extranjera se adapta a la organización de las tareas de la lengua en cuatro macrodestrezas. A continuación se incluye un cuadro donde se identifican cada una de las partes que contienen las pruebas, su duración y una breve descripción de su contenido, según cada uno de los niveles a acreditar. En las páginas que siguen se incluye una descripción pormenorizada.

<b>C1</b>  Duración total:  210 min.	Comprensión de lectura	3 documentos auténticos	70 minutos	Instrucciones en lengua meta
	Comprensión auditiva	4 documentos audio (4-5 minutos); 2 audiciones por documento	30 minutos	
	Expresión e interacción escritas	Producción de 2 textos de tipología diferente (tarea 1: 200-225 palabras; tarea 2: 250-275 palabras)	90 minutos	
	Expresión e interacción orales	Monólogo (mínimo 4 minutos) e interacción entre parejas o con el examinador (mínimo 6 minutos)	15-20 minutos	

## Descripción detallada de las pruebas de nivel C1

Nivel del MCER	C1
----------------	----

### 1. PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

**Duración total de la prueba:** 70 minutos

**Número de textos:** 3

**Destrezas que se evalúan:**

Capacidad de entender en detalle textos del ámbito público u otros textos que hacen referencias a aspectos de carácter general relativos a la sociedad contemporánea o a temas especializados, no más allá de la divulgación científico-técnica.

**Tarea 1 (Comprensión general)**

**Número de palabras:** 900 - 1200

**Descripción de la prueba:**

Se proporciona al candidato una entrevista. El candidato deberá asociar 10 preguntas a 10 respuestas, seleccionándolas entre un conjunto de 11 posibles respuestas. Deberá descartar la respuesta que no tiene lugar en el texto.

Se evalúa la capacidad del candidato para reconocer la estructura de un texto y captar la relación entre ideas.

**Tarea 2 (Comprensión de detalle)**

**Número de palabras:** 600 - 800

**Descripción de la prueba:**

El candidato debe leer un texto de divulgación científica o técnica procedente de un medio de comunicación especializado pero orientado al público general.

El candidato deberá contestar a 10 preguntas de selección múltiple con tres opciones de respuesta.

Se evalúa la capacidad del candidato para localizar información concreta en textos extensos y complejos.

**Tarea 3 (Comprensión de detalle)**

**Número de palabras:** 600 - 800

**Descripción de la prueba:**

Se proporciona al candidato un texto expositivo (noticia, informe, artículo, ensayo) procedente del ámbito público no transaccional.

El candidato deberá contestar a 10 preguntas de selección múltiple con tres opciones de respuesta.

Se evalúa la capacidad del candidato para identificar detalles sutiles que incluyen actitudes y opiniones tanto explícitas como implícitas.

## 2. PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA

**Duración total de la prueba:** 30 minutos

**Número de textos:** 4 de entre 4 y 5 minutos cada uno.

**Destrezas que se evalúan:**

Capacidad de entender la información contenida en la grabación sobre temas principalmente formulados de forma concreta, de gran recurrencia.

Capacidad de entender conceptos fundamentales, puntos de vista, actitudes e intenciones de los hablantes, en discursos largos, pero claramente estructurados, sobre temas concretos corrientes.

### Tarea 1. (Comprensión de detalle)

**Descripción de la prueba:**

El candidato deberá escuchar un monólogo sostenido procedente del ámbito público (conferencia, espectáculo).

El texto se escuchará dos veces.

El candidato deberá contestar a 8 preguntas de selección múltiple con 3 opciones de respuesta. Se evalúa la capacidad del candidato para comprender declaraciones en conferencias o debates sobre temas abstractos y complejos.

### Tarea 2 (Comprensión de detalle)

**Descripción de la prueba:**

El candidato escuchará un monólogo unidireccional expositivo (guía, conferencia, etc.)

Deberá completar 7 enunciados incompletos acerca del contenido del texto que se le proporcionarán, sin opciones. Se trata de respuesta abierta, aunque se limitará el número de palabras de que dispondrá para completar los enunciados propuestos.

No se le proporcionará una transcripción exacta de lo que va a oír, sino que se le presentará un texto que resume la grabación o la parafrasea.

Se evalúa la capacidad del candidato para identificar pormenores y sutilezas en una presentación o monólogo sostenido.

### Tarea 3 (Comprensión global)

**Descripción de la prueba:**

El candidato escuchará una conversación procedente de un medio de comunicación. Los hablantes no tendrán roles diferenciados (a diferencia de la entrevista).

El candidato deberá relacionar cinco enunciados de seis que se le proponen con el candidato que ha formulado la idea.

Se evalúa la capacidad del candidato para identificar pormenores y sutilezas en una conversación o programa radiofónico o televisivo.

### Tarea 4 (Comprensión de detalle)

**Descripción de la prueba:**

El candidato deberá escuchar una entrevista procedente del ámbito público.

El texto se escuchará dos veces.

El candidato deberá contestar a 9 preguntas de selección múltiple con 3 opciones de respuesta.



Se evalúa la capacidad del candidato para identificar pormenores y sutilezas en una entrevista donde los hablantes tendrán roles claramente diferenciados

### 3. PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

**Duración total de la prueba:** 90 minutos

**Número de textos:** 2

**Destrezas que se evalúan:**

Capacidad de escribir un texto narrativo, descriptivo o argumentativo de forma clara y coherente mediante el uso de conectores y poniendo en evidencia los elementos significativos.

Capacidad de expresar las opiniones personales y los argumentos a favor o en contra de un argumento variando el léxico y evitando excesivas repeticiones.

Capacidad de llevar a cabo mediante el uso de la escritura una tarea específica como pueden ser: dar noticias o consejos, contestar a cartas, expresar quejas o descontento, cartas de los lectores, elaborar reseñas...

#### Tarea 1

**Número de palabras:** 200-225

**Descripción de la prueba:**

Contestación formal transaccional a una comunicación previa o ante una situación de la que el candidato recibe la información suficiente para llevar a cabo su actuación. El texto resultante será de tipo epistolar.

El candidato podrá responder a un anuncio o convocatoria, redactar una carta de felicitación (por ejemplo a una institución o a un profesor) o protesta.

Se evalúa la capacidad del candidato de elaborar un texto en una situación comunicativa formal transaccional, donde los participantes asumen distintos roles (tenor transaccional).

#### Tarea 2

**Número de palabras:** 250-275

**Descripción de la prueba:**

El candidato deberá producir un texto eligiendo uno de los dos temas propuestos y ciñéndose a las indicaciones que se le proporcionen sobre contexto y localización del escrito.

Opción 1: elaboración de un texto argumentativo (por ejemplo, un artículo de opinión) a partir de datos objetivos (gráfico, estadística). Se tratará de un texto del ámbito público, escrito para ser leído y valorado (revista, blog, periódico, boletín).

Opción 2: producción de un texto narrativo o descriptivo a partir de un enunciado dado, sobre una situación imaginaria. Deberá ser producido para el ámbito público.

En ambos casos, el candidato habrá seguir los puntos de orientación que se le indiquen.

El candidato deberá demostrar su capacidad:

- a) Para desarrollar un argumento destacando los aspectos significativos y ofreciendo detalles relevantes que sirvan de apoyo.
- b) Para describir de forma detallada y clara hechos imaginarios en textos claros y estructurados siguiendo las normas establecidas del género literario elegido.

## 4. PRUEBA DE PRODUCCIÓN E INTERACCIÓN ORALES

**Duración total de la prueba:** 15-20 minutos

**Destrezas que se evalúan:**

Capacidad de describir de forma clara y sencilla, y con cierta fluidez, elementos esenciales de situaciones o personas ofreciendo explicaciones y puntos de vista y dando ulteriores detalles cuando se requiere.

Capacidad de interactuar, sin necesidad de una amplia preparación previa y con cierta seguridad y soltura, en breves intercambios, sobre temas personales o recurrentes en la vida diaria dando informaciones sobre temas de interés personal relacionados con la vida cotidiana (familia, actividades de ocio, trabajo, estudios, aficiones, etc.).

Esta prueba se realiza en parejas siempre que sea posible. En caso contrario, un examinador asumirá un rol participativo en la tarea de interacción oral. La prueba se inicia con una breve introducción personal por parte de los candidatos de una extensión de entre uno y dos minutos.

**Tarea 1 (mínimo 4 minutos)**

El candidato habrá de describir, relatar una situación o exponer su punto de vista acerca de un tema elegido al azar entre varias opciones pero en relación con temas personales y/o de interés general. Deberá sostener un breve monólogo.

Como base a su monólogo, el candidato dispondrá de un estímulo (imagen, cita corta, titular, etc.) o de textos cortos que irán acompañados de directrices, así como de posibles líneas argumentativas que se le ofrecerán. Deberá exponer su opinión o describir su experiencia sobre el tema. El examinador podrá hacer preguntas ulteriores en caso de que el candidato no haya abordado los temas de forma adecuada.

Se evalúa la capacidad del candidato para describir una situación a partir de un enunciado o unas imágenes y unas pautas dadas, y conversar brevemente sobre experiencias y opiniones con respecto a ese tema.

**Tarea 2 (mínimo 6 minutos)**

Entrevista, conversación o simulación de debate con otro candidato o con uno de los examinadores, de no ser posible la primera opción. Para su preparación, el candidato contará con un estímulo previo, escrito o gráfico. A lo largo de su intervención, el candidato deberá asumir un papel o negociar un tema, intentando llegar a consensos.

Se evalúa la capacidad del candidato para tomar parte activa en discusiones informales que se dan en situaciones cotidianas haciendo comentarios, expresando con claridad sus puntos de vista teniendo en cuenta propuestas alternativas.

Se evalúa asimismo su capacidad para esbozar un asunto o un problema con claridad, especulando sobre las causas o consecuencias y comparando las ventajas y desventajas de diferentes enfoques.

## 1.6. Duración de la prueba y de las distintas partes

	DESTREZAS	TIEMPO
Duración total: 210 min.	Comprensión de lectura	70 minutos
	Comprensión auditiva	30 minutos
	Expresión e interacción escritas	90 minutos
	Expresión e interacción orales	15-20 minutos

## 1.7 Instrucciones

En el caso de las pruebas en papel, a los candidatos se les entrega por cada prueba un cuadernillo que contiene las tareas a realizar y las instrucciones pertinentes. Las instrucciones se proporcionan en el idioma objeto de evaluación en todos los niveles a acreditar (B1, B2 y C1). Los responsables de supervisar las pruebas repiten la información principal en el momento de entrega de los exámenes. En caso de que se administren en formato digital, las pruebas contienen igualmente las instrucciones necesarias para su realización en lengua meta en todos los niveles a acreditar (B1, B2 y C1).

## 2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### 2.1 Peso de las áreas

Las cuatro partes que componen las pruebas (Comprensión lectora, Expresión e interacción escritas, Comprensión auditiva y Expresión e interacción orales) tienen el mismo peso en la evaluación final. Estas áreas se agrupan en dos bloques a cada uno de los cuales se asigna el 50% de los puntos disponibles en la prueba. Si bien se admite un efecto compensador limitado entre pruebas de un mismo bloque, la superación de la puntuación mínima (el umbral de aptitud es el 60%) en cada bloque es un requisito para la obtención de la aptitud. La distribución del peso de cada parte resulta como sigue:

#### **Bloque de lectoescritura: 50%**

Comprensión de lectura: 25%  
Expresión e interacción escritas: 25%

#### **Bloque de destrezas orales: 50%**

Comprensión auditiva: 25%  
Expresión e interacción orales: 25%

Los porcentajes indican el peso de cada parte/bloque sobre la puntuación final, no el umbral de aptitud.

## 2.2 Criterios de superación de la prueba

Los usuarios de las pruebas PACLE deben obtener el 60% de los puntos disponibles para alcanzar el umbral de aptitud. Además, para garantizar el equilibrio entre las destrezas escritas y las orales, las pruebas se agrupan en dos bloques: **bloque de lectoescritura** y **bloque de destrezas orales**. En todo caso, la evaluación no se realiza por la simple suma de puntos obtenidos en cada parte, sino que el candidato habrá debido alcanzar esta puntuación de umbral de aptitud en cada una de las partes que componen las pruebas.

Es necesario obtener una puntuación mínima en cada bloque (el 60% de los puntos disponibles totales para el bloque). De no obtenerse esta puntuación mínima, el resultado final sería *no apto*, aun en el supuesto de que la suma de las puntuaciones resultantes en los dos bloques fuera superior al mencionado 60%. De no obtenerse la puntuación mínima en una de las partes que componen un bloque, la puntuación obtenida en la otra parte puede actuar como compensación, siempre que la puntuación de la parte considerada no apta supere el 50% de los puntos disponibles.

La compensación entre bloques no está prevista y la obtención de una puntuación total inferior al 60% de puntos disponibles en un solo bloque da lugar a la evaluación de *no apto*.

## 2.3 Procedimientos de corrección

Existen distintos procedimientos de corrección según el tipo de tarea o ítems presentes en la tarea y de competencia evaluada, por lo que es de gran relevancia saber aplicar los distintos métodos que según el caso se requieren.

En primer lugar y para evaluar la comprensión lectora, si los ítems que se plantean son de respuesta abierta, serán corregidos por dos correctores. Dado que el factor humano juega un papel importante y es posible que haya discrepancias, se recurrirá a un tercer corrector en el caso de significativas divergencias entre los dos primeros. Este mismo procedimiento se empleará para corregir la expresión y producción escrita.

En segundo lugar, se puede proceder al uso de sistemas ópticos para la corrección de preguntas cerradas y de lectura automática, cuya finalidad es la evaluación de las competencias de comprensión.

La parte de Expresión e interacción escritas es evaluada por dos correctores, mediante el uso de una parrilla de descriptores donde se establece el umbral de aptitud para diferentes escalas.

Finalmente, la evaluación de la parte de Expresión e interacción orales será labor de dos correctores rellenar una parrilla que establece y evalúa los criterios de competencia lingüística

de los candidatos, una vez estos hayan concluido la prueba y abandonado el aula. A efectos de revisión de la prueba por parte de correctores, se aconseja grabar las intervenciones de los candidatos, siempre que las condiciones de realización de las pruebas lo permitan. En todo caso, se conservarán los registros de la evaluación de cada uno de los correctores.

Todas las partes de examen que precisen una evaluación no automática son, por regla general, evaluadas por dos correctores. En caso de discrepancia, se recurrirá a un tercer corrector. El resultado final será la media de las dos evaluaciones más próximas.

### **3. CRITERIOS DE CORRECCIÓN DETALLADOS**

El sistema de corrección varía de una prueba a otra, atendiendo a sus diferentes características. Cada una de las pruebas recibe el mismo peso en el conjunto de la prueba. A continuación, se indica cuál es este sistema en cada caso:

#### **3.1 Prueba de comprensión lectora (25 %)**

Esta prueba produce ítems unívocos: selección múltiple y de relación. La corrección puede, por tanto, ser automática en su totalidad o en parte. Se puede obtener hasta 30 puntos en esta prueba, siendo 18 puntos el límite inferior de la aptitud.

#### **3.2 Prueba de comprensión auditiva (25%)**

Esta prueba produce ítems unívocos: selección múltiple, completar brevemente y de relación. La corrección puede, por tanto, ser automática en su totalidad o en parte. Esta prueba recibe una puntuación de hasta 30 puntos, siendo 18 el umbral de aptitud.

#### **3.3 Prueba de expresión e interacción escrita (25%)**

La prueba de expresión e interacción escrita es evaluada por dos correctores de manera independiente. Se evalúan las siguientes categorías:

- Eficacia comunicativa
- Coherencia
- Alcance
- Corrección

Cada una de estas categorías agrupa distintas escalas de descriptores del *Marco Común Europeo de Referencia*.

La evaluación de la prueba es la media de las dos correcciones. En caso de una disparidad superior al veinte por ciento de los puntos disponibles para la prueba, se recurre a un tercer corrector. La evaluación de la prueba será la media de las dos correcciones más cercanas. Se puntúa de 0 a 6 la actuación del candidato en cada una de las categorías evaluadas. La

puntuación de 4 indica la adecuación a las especificaciones para el nivel C1. Las puntuaciones 0 y 2 indican la insuficiencia en esa categoría, mientras que la puntuación 6 indica una actuación superior a la especificada. La puntuación máxima que se puede conseguir en esta prueba es de 48 puntos, resultantes de la suma de los 24 puntos que se pueden obtener como máximo en cada una de las dos tareas a realizar.

### **NIVEL C1. Criterios de evaluación e interpretación de los resultados de la prueba de expresión e interacción escritas**

- 6: excelente
- 4: adecuado
- 2: insuficiente
- 0: totalmente inadecuado

<b>Eficacia comunicativa</b>	
<b>6</b>	<p>El candidato se maneja con soltura en la adaptación a la situación comunicativa planteada en la tarea. Anticipa la perspectiva del receptor y sus reacciones y su actuación es altamente eficaz.</p> <p>Sigue de manera impecable la estructura planteada en el guion de la tarea y el objetivo comunicativo se alcanza sin dificultad aparente.</p> <p>Respeto el número de palabras indicado en la tarea.</p>
<b>4</b>	<p>El candidato respeta el registro y las convenciones propias de la situación planteada en la tarea. Tiene en cuenta el destinatario y el contexto y se expresa de manera eficaz.</p> <p>Desarrolla con claridad y de manera equilibrada todos los puntos indicados en la tarea y alcanza el objetivo comunicativo de forma eficaz. Respeto el número de palabras indicado en la tarea.</p>
<b>2</b>	<p>El candidato se expresa adecuando su texto a la situación aunque es posible que haya lagunas en la adecuación de forma puntual y no sistemática, especialmente en los textos formales. Esas lagunas se pueden dar en el registro, en el uso de las fórmulas o en el léxico. Se expresa de forma clara y ordenada aunque pueda echarse en falta algún detalle o ejemplo a la hora de exponer sus ideas.</p> <p>Desarrolla todos los puntos indicados en la tarea, la mayoría con claridad aunque es posible que haya alguno menos ampliado.</p> <p>Alcanza plenamente el objetivo comunicativo aunque es posible que haya errores de escaso alcance.</p> <p>Respeto el número de palabras indicado en la tarea.</p>
<b>0</b>	<p>El candidato se expresa teniendo en cuenta el destinatario y la situación pero comete errores por lo que respecta al estilo y/o al registro. No respeta las convenciones del género o las respeta de forma puntual. El tono resulta a veces inadecuado.</p> <p>No siempre se expresa con claridad y desarrolla, o bien de forma parcial, o bien solo algunos puntos indicados en la tarea, por lo que el objetivo comunicativo no se alcanza satisfactoriamente.</p> <p>No respeta el número de palabras (con un margen del 10% sobre el número de palabras indicado, o incluso mayor margen).</p>

Coherencia	
6	<p>El candidato se expresa con una destacable riqueza de estructuras, que utiliza cómodamente. Emplea con soltura una amplia gama de mecanismos de conexión, que utiliza también con fines expresivos.</p> <p>El texto de la tarea está altamente estructurado y presenta una distribución en párrafos consistente.</p>
4	<p>El candidato se expresa con claridad y estructura correctamente su discurso resaltando las ideas principales e incluyendo ejemplos adecuados.</p> <p>Muestra un alto control de las estructuras organizativas, de conectores y de mecanismos de cohesión (tales como elementos deícticos).</p> <p>Utiliza el idioma con flexibilidad y eficacia y sabe argumentar de forma adecuada terminando con una conclusión apropiada.</p> <p>La estructura y la división en párrafos son consistentes.</p>
2	<p>El candidato se expresa de forma clara y sabe ampliar e ilustrar sus ideas con ejemplos.</p> <p>Produce un texto coherente textualmente y bien estructurado utilizando un número limitado de conectores y mecanismos de cohesión.</p> <p>Estructura debidamente su texto distribuyendo adecuadamente las ideas en párrafos aunque puede darse algún error en la organización que no impide la comprensión.</p>
0	<p>El candidato produce un texto compuesto de una serie de elementos breves y sencillos que se enlazan en una secuencia lineal.</p> <p>No dispone de un repertorio suficientemente amplio de estructuras organizativas y de mecanismos de cohesión.</p>

Alcance	
6	<p>El candidato dispone de una gran flexibilidad para formular ideas y es capaz de transmitir con precisión matices de significado, enfatizar y eliminar la ambigüedad.</p> <p>Tiene un buen dominio de expresiones idiomáticas y coloquiales.</p>
4	<p>El candidato dispone de un amplio vocabulario que domina y expresa con precisión las ideas que quiere transmitir. En caso necesario, puede recurrir a circunloquios sin tener que restringir lo que quiere decir.</p> <p>Demuestra un discreto control de expresiones idiomáticas y coloquiales.</p> <p>El repertorio léxico utilizado es adecuado al registro y a la situación comunicativa.</p>
2	<p>El candidato dispone de un amplio vocabulario, aunque precisa de circunloquios o paráfrasis para suplir sus carencias léxicas.</p> <p>En general la precisión léxica es alta, aunque se admiten imprecisiones de escasa importancia.</p> <p>Demuestra un razonable dominio de expresiones idiomáticas y coloquiales. El repertorio léxico utilizado es adecuado al registro y a la situación comunicativa aunque se acepta algún pequeño desliz.</p>
0	<p>El candidato dispone de un vocabulario elemental.</p> <p>No demuestra una suficiente precisión léxica, sobre todo a la hora de comunicar temas no cotidianos.</p> <p>Emplea un repertorio léxico no del todo adecuado a la situación comunicativa por poco eficaz o repetitiva.</p> <p>El texto puede resultar de difícil lectura en algunos puntos o demasiado elemental.</p>

Corrección	
6	El candidato mantiene un dominio gramatical consistente incluso a un nivel de lengua complejo, incluso cuando su atención está pendiente de otros aspectos. La ortografía y la puntuación son correctas, aunque se pueda manifestar algún error esporádico y no sistemático.
4	El candidato mantiene un alto control gramatical. Comete escasos errores en la construcción de la frase que apenas se notan. La ortografía y la puntuación son correctas por lo general, aunque se pueden manifestar errores en casos particulares y excepciones.
2	El candidato mantiene un grado relativamente alto de control gramatical. Es posible que cometa algunos errores, deslices y fallos en la estructura de la frase sin que ello dificulte la comprensión. La ortografía y la puntuación son razonablemente correctas, aunque pueda manifestar la influencia de la lengua materna.
0	El candidato tiene un limitado control gramatical. Se expresa con relativa corrección si se restringe a un repertorio de estructuras habituales con influencia apreciable de la lengua materna. La ortografía y la puntuación pueden dificultar la comprensión obligando a la relectura.

### 3.4 Prueba de expresión e interacción oral (25%)

La prueba de expresión e interacción oral es asistida por dos examinadores, que también la evalúan. Se evalúan las siguientes categorías:

- Eficacia comunicativa
- Coherencia
- Alcance
- Corrección

La corrección de la prueba se realiza inmediatamente después de su conclusión, de manera consensuada entre los dos correctores. La evaluación de la prueba es la media de las dos correcciones. En caso de una disparidad superior al veinte por ciento de los puntos disponibles para la prueba, se recurre a un tercer corrector. A tal fin, la prueba será grabada. La evaluación de la prueba será la media de las dos correcciones más cercanas. Se puntúa de 0 a 6 la actuación del candidato en cada una de las categorías evaluadas. La puntuación de 4 indica la adecuación a las especificaciones para el nivel de la prueba (B1, B2 o C1). Las puntuaciones 0 y 2 indican la insuficiencia en esa categoría, mientras que la puntuación 6 indica una actuación superior a la especificada. La puntuación máxima que se puede conseguir en esta prueba es de 48 puntos, resultantes de la suma de los 24 puntos que se pueden obtener como máximo en cada una de las dos tareas a realizar.



## NIVEL C1. Criterios de evaluación e interpretación de los resultados de la prueba de expresión e interacción escritas

- 6: excelente
- 4: adecuado
- 2: insuficiente
- 0: totalmente inadecuado

Eficacia comunicativa	
6	<p>El candidato se adapta perfectamente a la situación comunicativa planteada en la tarea. Tiene en cuenta a su interlocutor y el contexto utilizando las fórmulas convencionales de manera correcta.</p> <p>Utiliza la lengua con flexibilidad y eficacia para fines sociales, incluyendo los usos emocional, alusivo y humorístico. Se adapta a la situación comunicativa y al interlocutor sin problemas.</p> <p>Sabe expresarse sobre una variedad de temas de forma adecuada terminando con una conclusión apropiada.</p> <p>Desarrolla con claridad, corrección y de manera equilibrada todos los puntos indicados en la tarea y alcanza el objetivo comunicativo de forma eficaz. Respeta el tiempo indicado en la tarea.</p>
4	<p>El candidato se expresa respetando el registro y las convenciones propias de la situación planteada en la tarea. Tiene en cuenta a su interlocutor, sus opiniones y el contexto utilizando las fórmulas convencionales de manera correcta.</p> <p>Sabe ajustarse a los cambios que se pueden dar en la conversación. Es posible que de forma puntual y no sistemática haya lagunas en la adecuación.</p> <p>Sabe expresarse sobre una variedad de temas de forma adecuada terminando con una conclusión bastante apropiada y utilizando el idioma con cierta flexibilidad y eficacia. El discurso alcanza plenamente el objetivo comunicativo aunque es posible que haya errores de escasa entidad.</p> <p>Respeta el tiempo indicado en la tarea.</p>
2	<p>El candidato puede presentar problemas de adecuación al contexto comunicativo planteado en la tarea. Su discurso presenta momentos estereotipados, en los que pierde la atención con respecto a las necesidades y opiniones de su interlocutor.</p> <p>Reacciona con lentitud a los cambios en la situación comunicativa, que no siempre advierte sin ayuda externa.</p> <p>Puede presentar problemas de expresión incluso con temas que le son conocidos, al dedicar un importante esfuerzo al aspecto formal de la lengua.</p>
0	<p>El candidato no se expresa de forma adecuada en lo que respecta al registro ni de forma clara. Presenta fallos en la organización de las ideas; las argumentaciones no son claras ni ordenadas.</p> <p>Conoce las normas de cortesía más importantes pero no las ha interiorizado en su discurso. Puede ser capaz de adaptarse a las diferentes situaciones aun utilizando elementos lingüísticos sencillos.</p> <p>No siempre se expresa con claridad y desarrolla de forma poco profundizada o demasiado sencilla los puntos indicados en la tarea y sin respetar el tiempo indicado.</p>

Coherencia	
6	<p>El candidato se expresa con claridad y estructura correctamente su discurso resaltando las ideas principales e incluyendo ejemplos ilustrativos.</p> <p>Muestra un alto control de las estructuras organizativas, de conectores y de mecanismos de cohesión (tales como elementos deícticos).</p> <p>Utiliza el idioma con flexibilidad, espontaneidad y eficacia y sabe argumentar de forma adecuada.</p> <p>Sabe relacionar con destreza su contribución con la de su interlocutor.</p>
4	<p>El candidato produce un texto coherente textualmente y bien estructurado utilizando un número limitado de conectores y mecanismos de cohesión. Es capaz de mantener una conversación reaccionando e interviniendo adecuadamente –respetando los turnos de palabra y haciendo un uso eficaz de su turno- y cooperando con su interlocutor.</p>
2	<p>El candidato presenta deficiencias en la estructuración del discurso, que puede parecer muy lineal debido a una marcada ausencia de conectores y otros mecanismos de cohesión textual. Aunque puede mostrar un buen uso de su turno de palabra, su cooperación con el interlocutor es escasa.</p>
0	<p>El candidato se expresa de manera poco elaborada enlazando una serie de elementos breves y sencillos en una secuencia lineal.</p> <p>No es capaz de expresarse sobre una variedad de temas y su discurso es poco claro. A veces repite lo que su interlocutor ha dicho o le pide que lo repita o lo aclare para confirmar la comprensión y mantener la conversación, pero sin hacer un uso eficaz de su turno de palabra.</p>

Alcance	
6	<p>El candidato dispone de un amplio vocabulario que domina y expresa las ideas que quiere transmitir con precisión.</p> <p>El tipo de vocabulario utilizado es adecuado al registro y a la situación comunicativa.</p> <p>Demuestra un buen dominio de expresiones idiomáticas y coloquiales.</p> <p>En caso necesario, puede recurrir a circunloquios sin tener que restringir lo que quiere decir.</p>
4	<p>El candidato dispone de un amplio vocabulario, aunque es posible que necesite algún circunloquio o que manifieste vacilaciones para suplir sus deficiencias léxicas. Demuestra un razonable dominio de expresiones idiomáticas y coloquiales.</p> <p>Maneja un repertorio léxico adecuado al registro y a la situación comunicativa aunque se acepta algún desliz esporádico.</p> <p>Se expresa con un ritmo uniforme, con pausas para la propia organización distanciadas entre sí.</p>
2	<p>El candidato dispone de un repertorio léxico restringido, que causa problemas a la hora de expresar matices. Realiza frecuentes circunloquios o paráfrasis. Demuestra un conocimiento de expresiones idiomáticas limitado a las más previsibles.</p> <p>Presenta dificultades a la hora de adaptar su vocabulario a la situación comunicativa, más allá de las fórmulas y expresiones más estereotipadas.</p> <p>El ritmo de su discurso es bastante uniforme aunque a veces marca pausas largas cuando vacila en el uso de estructuras y expresiones.</p>

<b>0</b>	<p>El candidato utiliza un vocabulario elemental limitado por lo que recurre a circunloquios para expresarse y no demuestra una suficiente precisión léxica, sobre todo a la hora de expresarse sobre temas no cotidianos.</p> <p>Emplea un repertorio léxico no del todo adecuado a la situación comunicativa por poco eficaz o reiterativa.</p> <p>Su discurso puede resultar de difícil entendimiento en algunos puntos o demasiado elemental.</p> <p>Marca pausas evidentes a la hora de planificar su discurso buscando estructuras gramaticales y léxico adecuado sobre todo en largos períodos de producción libre.</p>
----------	--

## Corrección

<b>6</b>	<p>El candidato mantiene un alto control gramatical. Comete escasos errores en la construcción de la frase que apenas se aprecian.</p> <p>Si se topa con una dificultad, sabe sortearla y volver a formularla sin interrumpir la fluidez de su discurso.</p> <p>Su pronunciación es claramente inteligible; su acento extranjero no supone problema.</p> <p>Recurre a elementos prosódicos (marcar el acento, variar entonación, hacer pausas) para expresar matices sutiles de significado.</p>
<b>4</b>	<p>El candidato mantiene un grado relativamente alto de control gramatical. Es posible que cometa algunos deslices y fallos en la estructura de la frase, que no duda en corregir si percibe que el error da lugar a un malentendido.</p> <p>Pronuncia clara y correctamente, con independencia de que su acento extranjero pueda ser destacable en el plano suprasegmental. En el plano fonológico, su actuación es correcta.</p>
<b>2</b>	<p>El candidato presenta un control gramatical insuficiente para el nivel de la tarea, por lo que tiende a reformulaciones que simplifican su intención original. Comete numerosos errores que no siempre advierte por sí mismo, aun percibiendo una mala recepción por parte de su interlocutor.</p> <p>La pronunciación puede no presentar ningún aspecto negativo reseñable, más allá de cruces elementos fonéticos y suprasegmentales con su origen lingüístico.</p>
<b>0</b>	<p>El candidato mantiene un control gramatical muy limitado o incluso escaso. Puede ser que se exprese con relativa corrección utilizando un repertorio de estructuras habituales aunque a veces se percibe la influencia de la lengua materna.</p> <p>Comete errores que ocasionalmente corrige él mismo si su interlocutor le indica que no le ha entendido o que hay un problema.</p> <p>Su pronunciación puede ser suficientemente inteligible, a pesar de las evidentes muestras de su origen lingüístico y a las numerosas imperfecciones en los planos fonológico y suprasegmental, que pueden llevar a su interlocutor que solicite repetición.</p>

## 4. GUÍA DE ADMINISTRACIÓN

### 4.1 Matrícula

Las matrículas en las *Pruebas de Acreditación del Conocimiento de Lenguas Extranjeras (PACLE)* se realizarán en la sede central del Cdi (C/ Dr. Joan Reglà, 6-baix, València). En su caso, se facilitarán los medios para la inscripción por vía telemática o a distancia. Los plazos y medios de inscripción se anunciarán junto con la publicación de la convocatoria.

Podrá matricularse en las Pruebas de Acreditación cualquier persona mayor de 16 de años que haya cumplido los años en el momento de realizar la matrícula, y que además no sea hablante nativo de la lengua.

En el caso de las convocatorias ordinarias de pruebas, abiertas a cualquier candidato interesado en participar y con independencia de su relación con la UV, entre el anuncio de la convocatoria y la apertura del plazo de inscripción deberá transcurrir un mínimo de un mes. También con una antelación mínima de un mes en relación con la apertura del plazo de inscripción, se deberán publicar:

- los horarios de inscripción
- la documentación que los candidatos deberán aportar
- las normas de inscripción y participación en las pruebas
- el precio de las pruebas y los medios de pago
- la documentación informativa referente a las pruebas
- un modelo de examen, que estará disponible en la web del Centre d'Idiomes
- los calendarios de todos los procesos vinculados a las pruebas

Durante el plazo de inscripción, los candidatos deberán entregar una ficha de inscripción a las pruebas debidamente cumplimentada. Junto con este documento, deberán presentar una copia de un documento de identidad en vigor (DNI o pasaporte). Deberán abonarse asimismo las tasas de examen estipuladas. Los candidatos que puedan beneficiarse de alguna reducción de tasas deberán presentar la documentación justificativa en el momento de depositar su ficha de inscripción.

El plazo de inscripción para las pruebas permanecerá abierto durante un mínimo de dos semanas. Entre la fecha de finalización del plazo de inscripción y la fecha de realización de las pruebas, deberá transcurrir como mínimo una semana. Durante esta semana, los candidatos recibirán información adicional que puede variar de una convocatoria a otra en función del número total de candidatos. En particular, serán informados acerca del lugar de realización de las pruebas y de la fecha exacta de publicación de resultados.

## 4.2 Publicación de resultados

Los resultados se publicarán en un plazo mínimo de tres semanas y máximo de cinco a contar a partir de la fecha de realización de las pruebas. Se considera buena práctica que no trascurren más de cuatro semanas. Los certificados estarán disponibles quince días después de la publicación de resultados, en las condiciones de horarios, lugares de recogida o por otros medios que se hayan anunciado.

En el caso de obtener el resultado de *no apto*, el candidato deberá repetir todo el proceso en sucesivas convocatorias y volver a presentarse a las pruebas en su integridad. No se guardan resultados parciales de una convocatoria a otra.

## 4.3 Reclamaciones

Una vez anunciada la disponibilidad de resultados y certificados, se considerará abierto el plazo de presentación de reclamaciones de las evaluaciones. Las reclamaciones deberán presentarse por escrito en la Secretaría del Centre d'Idiomes en un plazo máximo de 7 días naturales a contar desde el anuncio de la disponibilidad de resultados. Cumplido este plazo, todas las solicitudes o reclamaciones presentadas deberán resolverse en un plazo máximo de 7 días naturales desde la fecha de cierre del plazo de presentación de reclamaciones.

Las pruebas no persiguen objetivos didácticos. No se tramitarán, en ningún caso, solicitudes de revisión de exámenes en presencia del candidato ni se darán instrucciones sobre cómo mejorar una u otra destreza como parte del sistema de acreditación PACLE.

## 4.4 Examinandos con necesidades especiales

Los candidatos con necesidades especiales, deberán indicarlo en el momento de la inscripción, aportando justificación médica oficial. Tras solicitar asesoramiento a la Unitat per a la Integració de Persones amb Discapacitat de la Universitat de València, se adaptarán las pruebas de manera que se garantice el principio de igualdad de oportunidades. La adaptación puede afectar tanto a los materiales de las pruebas como al modo de ejecución de las mismas.

## 4.5 Identificación del examinando en las pruebas

El día de las pruebas, los candidatos deberán presentar un documento de identidad en vigor (DNI o pasaporte) junto con el documento que indica su número de inscripción y que recibieron en el momento de hacer la inscripción a las pruebas. Este número será utilizado en todas las pruebas para identificar al candidato, garantizándose así el anonimato de las pruebas. En caso de pérdida, este código es recuperable mediante la presentación del documento de identidad al coordinador de los exámenes.

No se permitirá el acceso a las pruebas a aquellos candidatos que no dispongan de documentación identificativa, que resultarán no presentados.

La no asistencia a cualquiera de las pruebas conllevará la calificación global de *no presentado*. Las pruebas a las que sí se hubiera presentado el candidato no serán evaluadas

## 4.6 Normas de desarrollo de las pruebas en las aulas

A continuación se detallan las normas de desarrollo de *las Pruebas de Acreditación del Conocimiento de Lenguas Extranjeras (PACLE)*.

- Los supervisores del examen deberán acudir al aula previamente asignada a la hora acordada donde los responsables de la organización de la *PACLE* les entregarán los sobres con las hojas de preguntas y respuestas así como los listados de los candidatos.
- Quince minutos más tarde los candidatos podrán acceder al aula. Se les llamará uno a uno comprobando el DNI y se sentarán dejando un espacio vacío entre ellos. En caso de que faltaran plazas se ocuparán los asientos vacíos de las primeras filas.
- Al menos dos supervisores vigilarán cada aula donde se lleve a cabo la prueba.
- Una vez todos los candidatos estén sentados, se entregarán las hojas de respuestas y se explicará el funcionamiento de la prueba en cualquiera de las lenguas oficiales del centro:
  - Todos los candidatos dispondrán de cuadernillo de respuestas y cuadernillo de preguntas que se les entregará tras explicarles las normas de la prueba.
  - Los candidatos deben marcar las respuestas en el cuadernillo con las hojas de respuestas.
  - Los candidatos deben escribir su número de inscripción en la portada del cuadernillo con las hojas de respuestas.
  - La prueba consta de cuatro partes en el siguiente orden: comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión e interacción escrita y expresión e interacción oral.
  - Se les detallará la duración tanto parcial como total de la prueba según el nivel de la misma: 180 minutos para el B1, 190 minutos para el B2 y 210 minutos para el C1.
  - En el cómputo total de la duración de cada una de las partes de la prueba se incluye el tiempo de transcripción de las respuestas definitivas en el cuadernillo. Se debe hacer hincapié en este último aspecto para evitar demoras y malentendidos.
  - En el apartado de comprensión auditiva, se escuchará cada uno de los audios dos veces con las pausas correspondientes entre los mismos.

- Una vez leídas las normas, se les entregará las preguntas correspondientes al apartado de comprensión lectora.
- A continuación se escribirá en la pizarra el inicio y el fin de la duración de la prueba.
- Una vez pasados diez minutos del inicio de la prueba, ningún candidato podrá entrar al aula y se le enviará al aula designada como “aula de incidencias”.
- Tras la realización del apartado de comprensión lectora, se procederá a la recogida de los cuadernillos de preguntas y respuestas y se les entregará los correspondientes a la parte de comprensión auditiva.
- Los audios serán grabados en una única pista digital de tal manera que el supervisor únicamente los reproduzca y se escuche automáticamente cada pista dos veces con sus pausas correspondientes.
- Tras la realización del apartado de comprensión auditiva, se procederá a la recogida de los cuadernillos de preguntas y respuestas y se realizará un descanso de 5 minutos.
- Una vez finalizado el descanso los candidatos accederán al aula para realizar la parte de expresión e interacción escritas. Se les entregará los cuadernillos con hojas de preguntas y respuestas.
- A continuación se escribirá en la pizarra el inicio y el fin de la duración de la prueba.
- Los candidatos serán avisados del tiempo restante al 50% y 75 % del desarrollo de la prueba.
- Los alumnos que finalicen la prueba antes de la hora fijada podrán abandonar el aula, excepto en los últimos diez minutos en los que deberán permanecer en su sitio hasta el final de la prueba con el fin de no molestar al resto de candidatos.
- Las hojas de respuestas se introducirán en los sobres correspondientes y se cerrarán. Los sobres con las hojas de respuestas se guardarán junto con las hojas de preguntas en su caja.
- Una vez concluida la parte escrita, los candidatos abandonarán el aula y serán llamados posteriormente para realizar, por parejas, la prueba de expresión e interacción oral. En función del número de examinandos la prueba de expresión e interacción oral podrá realizarse en un día diferente al de la prueba escrita; este día se habrá comunicado previamente a cada uno de los examinandos.
- Durante el transcurso de la prueba queda terminantemente prohibido el uso de dispositivos móviles y/o electrónicos por parte de los candidatos.

## Centre d'Idiomes de la Universitat de València

C/ Dr. Joan Reglà, 6-baix  
46010 València

Tel. 96 339 46 30  
[secretaria@centreidiomes.es](mailto:secretaria@centreidiomes.es)  
[www.centreidiomes.es](http://www.centreidiomes.es)